

# ÖBV / NÖBV GESAMTLITERATUR SCHLAGWERK

gültig für niederösterreichische Leistungsabzeichen-Prüfungen

## JMLA / MLA Bronze

!! NEU !!

!! NEU !!

Kleine Trommel				
Nr.	Liste	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
	ÖBV	<b>Einschlagen im 2/2 und 6/8 Takt</b>		<b>Pflichtstück</b>
1	NÖBV	Barratt, Carol: aus „Bravo! Percussion Book 2“ <b>Rudimento, Rosewood Tango, The Stickler</b>	Boosey & Hawkes	mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl
2	NÖBV	Berlioz, Hector / Roy J, Michael: <b>Rakoczy March</b>	Medici	mit Klavier
3	NÖBV	Bomhof, Gert / Waignein, André: aus „10 Solos for Snare Drum and Piano“ <b>Taste of Drums, The Beat is on, Funny B, O &amp; O, Jolly Joker, Rolls Ronde</b>	De Haske	mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl
4	ÖBV	Brown, Thomas: <b>Snare Force</b>	Kendor	Rudimental
5	ÖBV	Buchtel, Forrest: <b>American Patrol</b>	Kjos	mit Klavier
6	ÖBV	Demmer / Lill / Maurberger / Meller / Mückstein / Pfeiffer / Zalud: aus „Die Prüfung“ <b>Nr. 3 – Marsch</b>	Tatzer	
7	ÖBV	Demmer / Lill / Maurberger / Meller / Mückstein / Pfeiffer / Zalud: aus „Die Prüfung“ <b>Nr. 4 – Walzer</b>	Tatzer	
8	ÖBV	Harris, Floyd O.: <b>Drums on Parade</b>	Ludwig	mit Klavier / Orchester
9	ÖBV	Harris, Floyd O.: <b>The Hi-Stepper</b>	Ludwig	mit Klavier / Orchester
10	ÖBV	Hochrainer, Richard: aus „Übungen für kleine Trommel“ <b>Nr. 23</b>	Doblinger	
11	ÖBV	Hochrainer, Richard: aus „Übungen für kleine Trommel“ <b>Nr. 24</b>	Doblinger	
12	NÖBV	Kerschbaum, Martin: aus „Schlagzeug Elementar Band 1“ <b>Seite 64 – Kleine Trommel</b>	Universal	

13	ÖBV	Keune, Eckehardt: aus „Kleine Trommel“ <b>Nr. 148</b>	Bärenreiter	
14	ÖBV	Knauer, Heinrich (Behsing, Gerhard): aus „Praktische Schule für kleine Trommel“ <b>Seite 12 – Nr. 11</b>	Hofmeister	Rhythmische Übungen ohne Wirbel
15	NÖBV	Kopetzki, Eckhard: aus „Flaming Snare Heft 1“ <b>Seite 14</b>	Contact	
16	NÖBV	Kopetzki, Eckhard: aus „Rocking Stix Heft 2“ <b>Flip-Flop, Wirbelsturm</b>	Contact	Stück(e) zur Auswahl
17	NÖBV	Paliev, Dobri: Stücke aus „12 Pieces für kl. Trommel und Klavier“	Fuzeau	mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl
18	NÖBV	Purcell, Henry / Barratt, Carol: aus „Bravo! Percussion Book 2“ <b>Marsch</b>	Boosey & Hawkes	mit Klavier
19	NÖBV	Tatzer, Willibald: aus „Die Trommel – 2. Auflage“ <b>Étude Nr. 124</b>	Tatzer	

Pauken				
Nr.	Liste	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	NÖBV	Barlett, Keith: aus „50 Short Pieces for Timpani“ <b>Nr. 30</b>	UMP	
2	NÖBV	Barratt, Carol: Paukenstücke aus „Bravo! Percussion 1“	Boosey & Hawkes	mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl
3	NÖBV	Barratt, Carol: Paukenstücke aus „Bravo! Percussion 2“	Boosey & Hawkes	mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl
4	ÖBV	Berlioz, Gerard: Stücke aus „30 Pieces Progressives Band 1“	Alphonse Leduc	mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl
5	NÖBV	Hochrainer, Richard: aus „Etüden für Timpani Heft 1“ <b>Nr. 8</b>	Doblinger	
6	ÖBV	Hochrainer, Richard: aus „Etüden für Timpani Heft 1“ <b>Nr. 9 – mäßig, Nr. 10 - Marsch</b>	Doblinger	Stück(e) zur Auswahl
7	NÖBV	Kerschbaum, Martin: aus „Schlagzeug Elementar Band 3 Pauke“ <b>Seite 31 - Andante</b>	Universal	
8	NÖBV	Roeder, Toni: aus „Der junge Solist“ <b>Intrada</b>	Zimmermann	versch. Spielarten
9	NÖBV	Schinstine, William: aus „Timpani-Audition Solos“ <b>A Rocker, Like a Choir</b>	Kendor	amerikanische Aufstellung (Pauken verdreht); Stück(e) zur Auswahl
10	NÖBV	Tatzer, Willibald: aus „Die Pauken“ <b>Nr. 53 – Moderato</b>	Tatzer	

## Stabspiele (Mallets)

Nr.	Liste	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	NÖBV	Bomhof, Gert: aus "Schule für Mallets Band 2" <b>Etüde 7, Etüde 10</b>	De Haske	2 Schlägel mit Play Along Stück(e) zur Auswahl
2	NÖBV	Bomhof, Gert: aus „Schule für Mallets Band 1“ <b>Nr. 64 – Luftiger Wind</b>	De Haske	2 Schlägel mit Play Along
3	ÖBV	Goldenberg, Morris: aus „Modern School for Xylophon“ <b>Seite 26 – Nr. 1 bis 4</b>	Chappell	Stück(e) zur Auswahl
4	NÖBV	Goldenberg, Morris: aus "Modern School for Xylophone, Marimba and Vibraphone" <b>Scherzo in 3/8, Irish Washerwomen, Yankey Doodle</b>	Chappell	2 Schlägel; Wirbelnoten nicht als Wirbel ausgeführt Stück(e) zur Auswahl
5	NÖBV	Hext, David: aus „Solo Booklet: Tuned In“ <b>The Musicbox</b> (Xylophon), <b>The Windmill</b> (Glockenspiel), <b>The Carousel</b> (Glockenspiel)	Hext (Perc. Brandt)	2 Schlägel; mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl
6	NÖBV	Hiebner / Ennsfellner / Tatzer: aus "Die Stabspiele Heft 1" <b>Nr. 54, 62, 63, 64, 140, 148</b>	Tatzer	2 Schlägel Stück(e) zur Auswahl
7	NÖBV	Hiebner, Leopold: aus „Vortragsstücke für Stabspiele und Klavier Heft 1“ <b>Nr. 1, 2, 3, 4</b>	Tatzer	2 Schlägel; mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl
8	NÖBV	Kopetzki, Eckhard: aus „Baobab Band 1“ <b>Fröhliche Reise, My little Cat, Rock House one, Over the Ozean, Rose Garden, Merry-Go-Round, Dance little Mouse</b>	Ineke Busch	4 Schlägel; Stück(e) zur Auswahl
10	NÖBV	Mennens, Henk: aus „Percussion All-In Mallets Vol.1“ <b>Übung 7, Etüde 10</b>	Da Capo	2 Schlägel; Stück(e) zur Auswahl
11	ÖBV	Montecalvo, Albert: <b>Petit Mallet Suite</b>	Ludwig	mit Klavier
12	ÖBV	Prokofiew, S. / O'Reilly, John: <b>Tarantella</b>	Schirmer	mit Klavier / Orchester
13	NÖBV	Tschaikowsky, P.I. / Dreves, Michael L.: aus "Mallet Percussion-Solo Book Vol.2" <b>Waltz of the Flowers</b>	Alfred	2 Schlägel; mit Klavier
14	ÖBV	Veigl, Walter: aus "Etüden für Xylophon" <b>Nr. 4 – Allegro, Nr. 5 – Allegro moderato</b>	Doblinger	Stück(e) zur Auswahl
15	ÖBV	Zivkovic, Nebojsy J.: aus „Funny Mallets“ <b>Zirkuspony, Holzschutanz, Xylophonpolka</b>	Gretel	2 Schlägel mit Klavier; Stück(e) zur Auswahl

Multiple Percussion				
Nr.	Liste	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	ÖBV	Aubin, Francine: <b>Amulettes et Grigris</b>	Robert Martin	mit Klavier
2	ÖBV	Coffin, James: aus „The performing Percussionist“ <b>Two for B.J., Two with Accents (2 Drums), Three with Three (3 Drums)</b>	Barnhouse	Stück(e) zur Auswahl
3	ÖBV	Damase, Jean Michel: <b>Echantillons</b>	Gérard Billaudot	mit Klavier
4	NÖBV	Jourdan, Frédéric: <b>A l'aventure</b>	Gérard Billaudot	mit Klavier
5	NÖBV	Jorand M. / Dupin F.: aus „Sept Moments Musicaux“ <b>I. Petite Marche et Bouboula</b>	Alphonse L. & Cie	mit Klavier; beide Sätze verpflichtend
6	NÖBV	Lehn, Cyrille: <b>Robot Rock</b>	Gérard Billaudot	mit Klavier
7	ÖBV	Macarez, Frédéric: <b>Pazapa</b>	Gérard Billaudot	mit Klavier
8	ÖBV	Tavernier, Jean-Claude: <b>Preva 1</b>	Gérard Billaudot	mit Klavier / Orchester
9	ÖBV	Wystrete, Bernard: <b>Rhythmo-Parcours</b>	Alphonse Leduc	mit Klavier / Orchester

Drum set				
Nr.	Liste	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	NÖBV	Bergauer, Gerhard: aus „Drumsetsolos Band 1“ <b>Rock Jam Solo, Little Rock Solo</b>	www.gerhardbergauer.com	
2	ÖBV	Brand, Dirk: aus „1000 Faces of Drum Styles“ <b>Langsamer Walzer, 12/8 Blues</b>	AMA	mit Play Along; Stück(e) zur Auswahl
3	NÖBV	Hapke, Tom: aus „66 Drumsolos for the modern drummer“ <b>Solo 1 bis 7</b>	Bosworth Edition	Stück(e) zur Auswahl
4	NÖBV	Houllif, Murray: aus „Contest Solos For The Young Drum Set Player“ <b>On Easy Street, Waltz Nut, Tom Cat</b>	Kendor Music	
5	ÖBV	Langer, Achim: aus „Einstieg ins Schlagzeugspiel“ <b>Seaster, September, Oktopus</b>	KDM	mit Play Along; Stück(e) zur Auswahl
6	NÖBV	Nowak, Christian: aus „Ich werde Schlagzeuger!“ <b>Kick Down</b>	AMA	mit Play Along;
7	NÖBV	Oosterhout, Arjen: aus „Real Time Drums Band 1“ <b>1.3 Schema, 1.4 Schema, 1.6 Schema, 1.9 Schema, 1.11 Schema, 4.4 Schema, The Short March</b>	De Haske	mit Play Along; Stück(e) zur Auswahl

8	NÖBV	Oosterhout, Arjen: aus „Real Time Drums in Songs 1“ <b>Eastwood Country, K2, Fat Cats &amp; Ugly Ducks</b>	De Haske	mit Play Along; Stück(e) zur Auswahl
9	NÖBV	Oosterhout, Arjen: aus „Real Time Drums in more Songs 1“ <b>60's Rock, Cirque 144</b>	De Haske	mit Play Along; Stück(e) zur Auswahl
10	ÖBV	Schmitt; Werner u.a.: aus „Tanzmusik für Drummer“ <b>Standard-Lateinamerikanische Rhythmen</b> mit diversen Fill-ins (Cha-Cha, Rumba, Langsamer Walzer, FoxTrott)	Voggenreiter	
11	NÖBV	Schmitt, Werner: aus „Tanzmusik für Drummer“ <b>Wiener Walzer, Münchner G'schichten</b>	Voggenreiter	mit Play Along; Stück(e) zur Auswahl
12	ÖBV	Stein, Diethard: Solostücke aus „ <b>Modern Drumming Band 1</b> “	Leu (PIAI)	mit Klavier / Orchester; Stück(e) zur Auswahl
13	NÖBV	Vogel, Ken: aus „Drumset Unlimited“ <b>Mike's Theme</b>	Mel Bay	
14	ÖBV	Weckl, Dave: aus „Ultimate Play Along I“ <b>Straight Eights, Latin, Rock Ballad</b>	Manhattan	mit Play Along; Stück(e) zur Auswahl
15	NÖBV	Winkler, Roland: aus „Drums on the go“ <b>Ungewitter</b>	Carpe diem	

Klassische Orchesterperkussion				
Nr.	Liste	Komponist und Titel	Verlag	Anmerkungen
1	ÖBV	Demmer / Lill / Maurberger / Meller / Mückstein / Pfeiffer / Zalud: aus „Die Prüfung“ <b>Nr. 5 – Adagio</b> (Gr. Trommel u. Becken), <b>Nr. 6 – Allegro</b> (Gr. Trommel u. Becken), <b>Nr. 7 – Moderato</b> (Triangel), <b>Nr. 8 – Mäßig</b> (Tambourin)	Tatzer	Stück(e) zur Auswahl
2	NÖBV	Demmer / Lill / Maurberger / Meller / Mückstein / Pfeiffer / Zalud: aus „Die Prüfung“ <b>Nr. 9 – Tänzerisch</b> (Tambourin)	Tatzer	
3	ÖBV	Hochrainer, Richard: Stücke aus „ <b>Cinellen, Große Trommel und Anderes</b> “	Doblinger	für: Große Trommel, Becken, Triangel, Tambourin; Stück(e) zur Auswahl
4	NÖBV	Kling, Henry: aus „Das Gesamtgebiet der Schlaginstrumente“ <b>Nr. 2</b> (Große Trommel), <b>Nr. 5</b> (Triangel)	Halter	Stück(e) zur Auswahl
5	NÖBV	Tatzer, Willibald: aus „Ensembles für Schlaginstrumente“ <b>Étude Nr. 51, 52, 53, 54, 56</b> (Gr. Trommel), <b>Étude Nr. 41, 42, 43, 45, 46,</b> (Becken), <b>Étude Nr. 31, 33, 34, 36, 37</b> (Tambourin), <b>Étude Nr. 21, 22, 25, 26</b> (Triangel)	Tatzer	Stück(e) zur Auswahl

6	NÖBV	Tschaikowsky, P.I. / Goldenberg, M.: aus „Modern School for Snare Drum“ <b>1812 Ouverture Solenelle</b>	Chappell Music	Große Trommel
---	------	---	----------------	---------------

## Ethnopercussion

siehe: NÖ-Zusatzliteratur-Ethno-Percussion (alle Stufen)

[http://195.58.166.60/noebv/user/noebv/dokumente/JMLA\\_NOE\\_Zusatzliteratur-Ethno-Percussion-01.01.10.pdf](http://195.58.166.60/noebv/user/noebv/dokumente/JMLA_NOE_Zusatzliteratur-Ethno-Percussion-01.01.10.pdf)

*Bei Stücken mit mehreren Sätzen können auch einzelne Sätze gespielt werden.*

ÖBV-Literatur: Büro der Österreichischen Blasmusikjugend

NÖBV-Literatur: Zusammengestellt unter Mitarbeit von Fachleuten aus Niederösterreich:

Gerhard Auer, Mag. Harald Demmer, Georg Edlinger, Mag. Maria Jenner, Peter Klaus, Mario Lackner, Mag. Thomas Mair, Helmut Maurberger, Gottfried Schnürl, Mag. Kevan Teherani, Peter Vasicek, Klaus Zalud, Willibald Zwittkovits;